



игра-упражнение

ТВОЙ ВЫБОР

для школьников 8–11 классов



Увидел – горит? Звони!

GREENPEACE

ПРОЕКТ «ПОЛДЕНЬ»



АГЕНТСТВО
СТРАТЕГИЧЕСКИХ
ИНИЦИАТИВ

«ОБЩЕСТВО ДОБРОВОЛЬНЫХ
ЛЕСНЫХ ПОЖАРНЫХ»



forestfire.ru

**Игра разработана сотрудниками
и волонтерами российского отделения Гринпис
при участии проекта «Полдень».**

Автор идеи Григорий Куксин
**Помощь в методической проработке
материала:** Алина Кольовска,
Центр экономии ресурсов
Менеджер проекта Софья Косачёва
Художник Татьяна Павлова
Вёрстка: Денис Давыдов

ФГБОУ ДО «Федеральный детский
эколого-биологический центр»
рекомендует занятие
к использованию в педагогической
практике общего образования и в
сфере дополнительного образова-
ния детей.



Игра будет полезна классным руководителям, учителям,
вожатым детских лагерей при проведении тематических
мероприятий о пожарах на природных территориях для
учащихся 8–11-х классов.

Занятие разработано в рамках проекта «Добровольные
лесные пожарные. Вместе против общей беды», поддер-
жанного Агентством стратегических инициатив.

Больше игровых и методических материалов для прове-
дения занятий по теме «пожары на природных террито-
риях» вы найдёте по ссылке **act.gp/fire-games**



Важная информация для ведущего!

Есть только три природных причины пожаров:

- сухая гроза;
- извержение вулкана;
- падение метеорита.

Встречается информация о том, что причиной пожаров также может стать самовозгорание горючих материалов и чрезмерная активность солнца. Но это мифы, не имеющие реального подтверждения и только развивающие в людях фатализм.

В действительности в 99 случаях из 100 пожары на природных территориях происходят по вине человека: люди поджигают траву, плохо тушат костры, выбрасывают окурки, запускают небесные фонарики. Следовательно, если менять отношение людей в сторону более ответственного обращения с огнём, то можно создать условия, при которых пожары станут очень редким явлением.

Количество участников: 7–15 человек

Возраст участников: 8–11-й класс

Продолжительность: 10–30 минут

Цель игры:

участники должны убедиться, что для уменьшения числа пожаров людям нужно уметь отказываться от некоторых своих желаний и не допускать безответственного обращения с огнём.

Задачи игры:

1. Сформулировать с участниками игры, к каким неприятным для человека последствиям приводят пожары.
2. Составить список действий человека, которые могут стать причиной пожара в природе.
3. Показать закономерность роста числа пожаров в природе и их опасности из-за неразумных действий человека при обращении с огнём.
4. Дать представление, что изменение поведения людей позволит свести к минимуму количество пожаров на природных территориях и избежать больших бед.

Учащиеся смогут:

- работать в команде над достижением общей цели;
- выражать своё мнение и участвовать в коллективном принятии решений;
- почувствовать важность отказа от личных желаний, если они влекут беду для окружающих.

Материалы к игре

1. Стрелка из бумаги.
Чтобы её сделать, возьмите бумагу формата А0 (ватман или лист для флипчарта) и сверните конусом: так, чтобы один конец получился острым. Этот острый конец можно раскрасить маркером, чтобы подчеркнуть сходство со стрелкой. Конус должен быть достаточно тонким.
2. Нарезанные из бумаги полоски (примерно 20 x 3 см) по количеству участников.
3. Шариковые ручки, карандаши, фломастеры или маркеры по количеству участников.
4. Стикеры (бумага для записей с клейкой полосой) по 3 штуки на каждого участника.
5. Школьная доска или свободная стена, на которую будет удобно клеить стикеры.
6. Инструкция к игре.
7. Слова ведущего.

ОПИСАНИЕ ИГРЫ

Задача игры для команды:

соблюдая определённые условия, сообща сделать так, чтобы бумажная стрелка оказалась как можно ниже. Стрелка символизирует количество пожаров. Чем она ниже, тем, значит, меньше происходит пожаров, и, следовательно, они приносят меньше бед.

Подготовка игры

1. Ведущий рассказывает участникам о том, по каким причинам в природе могут случиться пожары, насколько часто они происходят по вине человека.

Текст ведущего вы найдёте в Приложении № 1 «Слова ведущего: вступление».

2. Дав основную информацию о причинах возникновения пожаров, ведущий коротко обсуждает с участниками, почему важно и ценно снизить их количество. Для этого он задаёт наводящие вопросы:

- Чем опасны пожары?
 - К каким последствиям приводят пожары?
 - Кто может пострадать в результате пожара и каким образом?
- Текст ведущего вы найдёте в Приложении № 1 «Слова ведущего: вступление».

3. Обсудив с участниками опасность пожаров и аргументировав тем самым важность уменьшения их числа, ведущий раздаёт каждому из участников по три стикера и предлагает ответить тремя примерами на вопрос: «Что человек может потерять из-за пожара?» Например: дом, здоровье, жизнь близких, свою жизнь. Каждый пример участник пишет на отдельном стикере. На выполнение задания даётся 3 минуты.

4. Стикеры с вариантами ответов ведущий размещает на доске или стене в три уровня:
- **нижний** (чуть выше пояса) – не самое страшное (можно восстановить);
 - **средний** (на уровне груди) – страшное (не восстановить, но можно дальше жить);
 - **верхний** (на уровне плеч) – самое страшное (необратимое, нельзя восстановить).

При этом ведущий озвучивает каждый пример и вместе с ребятами принимает решение о том, на каком уровне разместить стикер.

Проводя обсуждение, ведущий также спрашивает детей, при каких обстоятельствах может произойти то или иное событие, и ещё раз делает акцент на ценности того, что ребята выбрали. Вся процедура должна занять не более 10 минут.

5. Ведущий раздаёт каждому по бумажной полоске и озвучивает задание.

Ведущий. *Напишите по одному примеру того, что очень хочется делать в жизни, хотя это может привести к пожару. Например: «Я хочу ходить в походы и разводить костёр в лесу в любое время», или «Я бы хотел запускать небесные фонарики», или «Я бы не хотел носить весь мусор с собой, его удобно сразу выкинуть за куст».*

6. Ведущий приглашает всех участников взять написанные желания и встать в две линии друг напротив друга. У каждого должна быть вытянута одна рука с протянутым указательным пальцем (остальные пальцы сжаты в кулаке), а вторая рука убрана в карман или за спину.

6.1 На указательные пальцы кладётся заготовленная стрелка, а между пальцем и стрелкой каждый участник зажимает своё желание.

6.2 Ведущий сообщает: *«Эта стрелка символизирует количество пожаров. Чем она будет ниже, тем меньше будет потерь и бед».* Чтобы это было понятнее, кончик стрелки направлен в сторону доски или стены, на которой размещены стикеры с ценностями. Это может выглядеть так:



6.3 Ведущий удерживает стрелку на одном уровне (немного ниже нижнего уровня стикеров), пока все участники не займут начальную позицию, и озвучивает правила игры.

Ход игры

1. Ведущий озвучивает правила игры: по команде он перестанет придерживать стрелку, и участникам необходимо будет опустить её на пол, то есть сделать так, чтобы пожаров было как можно меньше и от них никто не страдал.



Важное условие:

участники могут держать стрелку **только** на указательном пальце, между которым и стрелкой ещё проложена полоска бумаги с желанием. Второй рукой стрелку придерживать нельзя. Потерять полоску бумаги означает отказаться от своего желания. Сделать это можно в любой момент. Если участник готов отказаться от своего желания, то он перестаёт поддерживать стрелку и отходит в сторону.

2. Ведущий может дать несколько минут, чтобы участники могли договориться, как будут поступать, или приступить к игре сразу.

3. Когда команда готова, ведущий перестаёт придерживать стрелку, и участники начинают выполнять задание (стараться опустить стрелку на пол).

Ведущий внимательно следит за тем, чтобы участники:

- не помогали себе второй рукой;
- не отрывали палец от стрелки;
- не пытались загнуть указательный палец вверх, тем самым обеспечив давление на стрелку сверху или сбоку (это облегчит опускание);
- не разговаривали друг с другом (для 8–9-го классов это условие можно опустить).

4. Стрелка «не слушается»!

Вероятнее всего, стрелка вместо того, чтобы опускаться вниз, будет подниматься. Когда она достигнет нижнего уровня ценностей (первого), ведущий останавливает игру для короткого обсуждения.

Ведущий сообщает: *«Все ценности, которые были указаны на данном уровне, сгорели. В жизни это можно восстановить, но сделать это бывает сложно. В любом случае, судьба погорельца незавидная. Но пока все здоровы и живы»*. Ведущий ещё раз напоминает о цели игры – сократить, а не увеличить число пожаров – и объявляет вторую попытку. Игра продолжается с нижнего уровня.

5. Если стрелка поднялась до среднего уровня, то ведущий снова останавливает группу и проводит новое обсуждение. Ведущий предлагает участникам поразмышлять над вопросами:

- Что сейчас произошло?
- Зачем нужно и как можно остановить происходящее?

После обсуждения участникам предлагается третья попытка. Игра начинается со среднего уровня.

6. Следующей попыткой участники либо поднимают стрелку до верхнего уровня, где размещены самые страшные последствия пожаров (потеря жизни), либо начинают договариваться друг с другом, отказываться от своих желаний и тем самым делать стрелку более управляемой.

Завершение игры (возможные варианты)

1. Если последней попыткой участники подняли стрелку до верхнего уровня, то ведущий объявляет: *«Играть дальше нет возможности, так как пожаров стало слишком много: в них все погибли»*. Игра останавливается и участникам предлагается обсудить случившееся.

2. Если дети стали отказываться от своих желаний, то в связи с меньшим числом участников стрелка станет более управляемой и команда сможет выполнить задание – опустить её вниз. Правда, и в этом случае стрелка не коснётся земли, ведь её кто-то всё равно поддерживает снизу. Поэтому ведущий сообщает: *«Пожары стали очень редки благодаря тому, что многие люди изменились, стали вести себя по-другому и их действия больше не приводят к возгораниям»*.

3. Участники могут договориться между собой, что они все отказываются от своих желаний, чтобы никому не было обидно, – и тогда вместе отходят от стрелки. Не поддерживаемая никем, стрелка упадёт на пол. Это означает, что количество пожаров сведено к возможному минимуму. Ведь если человек ничего не делает из того, что может привести к пожару, то и беды не будет. В этом случае ведущий сообщает: *«Благодаря тому, что все отказались от действий, которые приводят к пожарам, вероятность возгорания сократилась до 0,1 %. Теперь беда может случиться только из-за удара молнии при сухой грозе, падения метеорита или извержения вулкана, а это в природе случается крайне редко»*.

Данная игра является учебной, поэтому после её завершения рекомендуется провести обсуждение в формате дискуссии: ведущий задаёт вопросы, в ответах на которые участники формулируют выводы, исходя из полученного в игре опыта.

Вопросы для обсуждения

1. Что мы видели? Почему стрелка поднималась вверх?

Потому что все хотели выполнять свои желания, никто не хотел от них отказываться, и из-за этого пожаров было много – стрелка поднималась вверх.

Потому что мало договаривались друг с другом – в одиночку сложно решить общую задачу, на которую все влияют.

2. Что вы чувствовали на каждом уровне, когда сторали ваши ценности?

3. Что помогло изменить ситуацию и почему? (Для первого варианта окончания игры нужно переформулировать вопрос: «Что могло бы вам помочь изменить ситуацию, почему?»)

Отказ от своих желаний, которые были на полосках. Именно они, зажатые под стрелкой, не позволяли её опустить. Ведь пока на пальце было желание, нельзя было убрать и всю руку. Когда люди не совершают действий, которые приводят к пожарам, даже если им очень бы хотелось что-то сделать (например, сжечь траву на поле, чтобы её не косить, или развести костёр на торфе, чтобы согреться), то и самих пожаров не будет.

4. От каких желаний было сложно отказаться?

5. Можно ли заменить эти желания на другие, которые при этом не могут стать причиной пожара? Давайте попробуем придумать примеры.

Игра-упражнение «Твой выбор» отлично подходит для развития навыков командной работы и формирует важнейшее осознание: многое из того, что происходит вокруг нас, зависит от наших личных поступков.

игра-упражнение

Твой выбор

для школьников 8-11 классов

GREENPEACE

Гринпис – общественная некоммерческая независимая международная организация, цель которой сохранить природу и мир на планете.

Мы работаем только на частные пожертвования граждан и не принимаем финансирования от коммерческих, государственных и политических организаций.

«ОБЩЕСТВО ДОБРОВОЛЬНЫХ
ЛЕСНЫХ ПОЖАРНЫХ»



forestfire.ru

Общество добровольных лесных пожарных – межрегиональная общественная благотворительная организация, добровольное некоммерческое объединение единомышленников, в 2008 году поставивших себе цель сохранить красоту и природное разнообразие северо-западного района Ладжского озера.

ПРОЕКТ «ПОЛДЕНЬ»

Проект «Полдень» разрабатывает и реализует игровые программы в рамках программы социальной адаптации и профориентации детей в тяжелой жизненной ситуации.